**Технический райдер НТЦ «Звёздочка»**

**Зрительный зал.**

**Общие сведения о сцене:**

Количество мест – 490 (площадь 320 кв м)

Зеркало сцены - 10,5 \* 5,5

Ширина сцены - 10, 5 м.

Глубина сцены 13 м.

Глубина от края авансцены - 9 м.

Высота сценического пространства - 5,5 м.

**Оснащение сцены:**

 Площадка оснащена 19 штанкетами с ручным подъемом (длина штанкета 13 м.), 4 штанкетами с электроприводом (длина штанкета 13 м.), 3 софитами с электроприводом.

**Звуковое обеспечение зала:**

Зал укомплектован подвесным линейным массивом фирмы JBL (JBL VRX932LAP - 8 шт., JBL VRX918SP - 8 шт.). Мощность 13 кВт RMS.

Система окружения звуком JBL 8 320 (Громкоговоритель кинотеатральный Surround для цифровой проекции 8 шт. 50Hz - 20kHz, 150W cont) Мощность 1,2 кВт RMS.

**Пульт.**

Микшерский пульт - Allen&Heath QU-32 с модулем расширения Allen&Heath GLD-AR2412.

**Мониторы.**

JBL PRX712 (Акуст. система, 2-x полосы, 12' активная, мониторная/FOH, 1500 Вт программная мощность) - 4 шт. расположены на авансцене.

(4 резервных монитора JBL PRX715, акуст. система, 2-x полосы, 15' активная монитор/FOH, 1500 Вт программная мощность)

**Прострелы.**

JBL PRX715 (Акуст. система, 2-x полосы, 15' активная монитор/FOH, 1500 Вт программная мощность) - 4 шт. подвешены по 2 шт. на стороне сцены.

**Микрофоны.**

Shure BLX4R/B58A Вокальная радиосистема в рэковом исполнении с ручным микрофоном с капсюлем BETA 58A – 8 шт.

Shure BLX4/P31 M17 - радиосистема головная с гарнитурой PGA31 – 3 шт.

Beyerdynamic OPUS 669 (Вокальная 16-ти канальная радиосистема диапазона UHF с динамическим микрофонным капсюлем OPUS 69) - 8 шт.

Beyerdynamic OPUS 654 (Головная 16-ти канальная радиосистема диапазона UHF с головным конденсаторным микрофоном OPUS 54) - 5 шт.

Beyerdynamic OPUS 650 (Петличная 16-ти канальная радиосистема диапазона UHF с конденсаторным микрофоном MCE 60.) - 2 шт.

Beyerdynamic TG V70d (Профессиональный динамический ручной микрофон (гиперкардиоидный) для вокала) - 4 шт.

Beyerdynamic TG I50d (Динамический микрофон (кардиоидный) для инструментов) - 4 шт.

Beyerdynamic MPR 210 (Настольный микрофонный пульт с конденсаторными микрофонами типа REVOLUTO. Покрытие Nextel, цвет серый, 3-pin XLR разъём) - 4 шт.

Electro-Voice RE90H (Микрофон подвесной конденсаторный компактный. Характеристика направленности – кардиоида. Для озвучивания хоров, инструментальных, вокальных групп и театральных постановок. Со встроенным кабелем длиной 7,6 м. Высота микрофона 37 мм. Цвет черный.) - 6 шт.

**Носители**

Tascam DA 3000 (Комбинированный 2-канальный конвертер и рекордер на карты памяти SD и CF.).

Tascam MD CD1 MKIII (Комбинация CD проигрыватель и MD рекордер).

Ноутбук Apple Mac Book PRO.

**Бэклайн**

Бас комбо fender Rumble 200

Гитаный комбо marshall mg 50 cfx

Ударная установка из 5-и барабанов серии Silverstar Custom от компании Tama.
В комплект входят:
бочка 22"x18"
напольный том 16"x14"
томы 10"х7" и 12"х8"
малый 14"х5"
двойной том-холдер MTH905N
Материал: берёза, томы и малый - 6-слойные, 6 мм, б-б - 7-слойный, 8 мм
Крепление: Star-Mount
Обода: Sound Arc Hoop
Цвет: Antique Brown Burst \ Винтажный кремовый берст.

**Остальное необходимое звуковое оборудование (бэклайн и т.п.) обсуждается отдельно.**

**Световое обеспечение зала.**

**Пульт.**

ETC Ion (Пульт управления, 1024/1536/2048/2560/3072 выходов/параметров. 10 000 каналов (устройств). Выделенная пара фейдеров Master-Playback. Выделенный фейдер «grand master» и клавиша «blackout». 999 страниц сцен 200 страниц воспроизведения 300 субмастеров. 4 страницы назначений кодировок (энкодеров). Поддержка протоколов ETCNet2, Net3 (ACN), ArtNet и Avab. Многоканальный одновременный MIDI и SMPTE вход. Программирование Offline с использованием ПК (Vista или XP) или Macintosh (OS X Power PC или Intel). Импорт данных через ASCII из файлов Obsession, Express, Expression, Emphasis и серии Strand 500/300. 4 независимых пользователя с разделенными каналами управления).

ETC Universal Fader Wing 2x20 (Крыло расширения на 2х20 фейдеров. Модульный дизайн. Такой же ширины, как и пульты Ion и Congo jr. Габариты 133х454х405 мм. 40 фейдеров. 2 LCD дисплея для маркировки содержания. Локальное или дистанционное питание/данные. 2 клавиши на каждый фейдер для разных функций (базируемых на заводских установках)).

**Световое оборудование.**

**1 софит.**

DLT Floodlight - 1000 (Прожектор. Лампа линейная 1000W, цоколь R7s длина 189мм. ) по 6 шт. в цветах RGB + 6 шт. белого цвета.

Eurolite Theatre 650/1000 Spot (Fresnel - 4 шт., Antihalo - 4 шт.)

Rob Robin 300 Led Wash - 4 шт.

Mac Martin 350 Entour - 4 шт.

Involight UV PRO 400 - 2 шт.

Stage line Strobe 1500 DX - 2 шт.

**2 софит.**

DLT Floodlight - 1000 (Прожектор. Лампа линейная 1000W, цоколь R7s длина 189мм. ) по 6 шт. в цветах RGB + 6 шт. белого цвета.

Eurolite Theatre 650/1000 Spot (Fresnel - 4 шт., Antihalo - 4 шт.)

Rob Robin 300 Led Wash - 4 шт.

Mac Martin 350 Entour - 2 шт.

Involight UV PRO 400 - 2 шт.

Stage line Strobe 1500 DX - 2 шт.

**3 софит.**

DLT Floodlight - 1000 (Прожектор. Лампа линейная 1000W, цоколь R7s длина 189мм. ) по 6 шт. в цветах RGB + 6 шт. белого цвета.

Eurolite Theatre 650/1000 Spot (Fresnel - 4 шт., Antihalo - 4 шт.)

Rob Robin 300 Led Wash - 4 шт.

Mac Martin 350 Entour - 4 шт.

Top Lighting (DLT) PAR 64 24 шт.

Involight UV PRO 400 - 2 шт.

Stage line Strobe 1500 DX - 2 шт.

**Выносной мост-софит, боковая осветительная ферма (левая, правая)**

DLT JP-1530 15-30º(Прожектор профильный. C изменяемым углом раскрытия луча 15-30 гр. Лампа HPL-750. Габариты 749х342х450 мм, вес 9,5 кг в комплекте с ирисовой диафрагмой) - 16 шт.

DLT JP-750 19º(Прожектор профильный. Угол раскрытия луча 19 гр.) - 6 шт.

DLT JP-750 26º(Прожектор профильный. Угол раскрытия луча 26 гр) 6 шт.

Eurolite Theatre 650/1000 Spot (Fresnel - 9 шт., Antihalo - 18 шт.)

Mac Martin 350 Entour - 2 шт.

**Светопроекционная.**

LDR Tono 8/22 (Прожектор профильный. C изменяемым углом раскрытия луча 8-22 гр. ZOOM, двойная конденсорная оптика, механизм вращения шторок, рамка для фильтров и защитная решётка ) - 4 шт.

DLT SH1200 (Профессиональный прожектор следящего света, лампа ДРИШ / (HMI 1200 W/GS - 750 часов), управление стандарта DMX 512 - 4канала. 7цветов+ белый. Быстрая, точная и бесшумная система смены цвета, 3 вентилятора для охлаждения, 2 колеса цвета позволяют создать до 20 цветовых комбин., высококачественная оптическая система. Эффект радуги, диммер 0-100%, строб, ирис, блэкаут. Температурные корректирующие фильтры 3200 К, 5600 К, 6000 К. Электронная панель управления. Электронная пошаговая настройка светов) - 2 шт.

**Эффекты.**

Smoke Factory TOUR HAZER II (Профессиональный хейзер, собранный в одном кофре с вентилятором. Мощность 1600W, Управление плотностью дыма и скоростью вентилятора по DMX, низкий расход жидкости, компактный размер.) - 2 шт.

JEM AF 1 (Вентилятор сценический, Питание: 230V / 50Hz. Управление: DMX-512 и прилагаемый пульт ДУ. Поток воздуха 1600 куб.м в час) - 2 шт.

Antari S 200 (Генератор снега производительность 140мЛ/мин., бак 5л. возм. DMX-управл. Потребляемая мощность: 600 Вт. Ёмкость бака: 5 литров. Производительность: 140 мл/мин. Потребление жидкости: 330сек/л. ) 2 шт.

Antari B 200(T) (Машина "мыльных пузырей", пульт ДУ в комплекте, DMX управление. ) - 2 шт.

**Остальное необходимое световое оборудование, а так же его расстановка обсуждается отдельно.**

**Танцевальный зал.**

Вместимость 200 человек

**Звуковое оборудование:**

Сателлиты JBL PRX815W/230D – 2 шт.

Сабвуферы JBL PRX818XLFW – 2 шт.

Пульт Allen & Heath ZED14 классический, 14-ти канальный микшерный пульт с USB

**Световое оборудование:**

INVOLIGHT SHOWControl - контроллер DMX-512, 24 прибора до 26 каналов каждый.

INVOLIGHT LEDMH210S - голова вращения (SPOT), LED 200 Вт, DMX-512 – 2 шт.

INVOLIGHT LEDMH1915ZW - голова вращения (WASH), LED 19x 15 Вт RGBW, DMX-512 – 4 шт.

INVOLIGHT LEDPAR12HEX - светодиодный прожектор RGBWA+UV 12шт. DMX-512 – 6 шт.